Macera heyecan ve kahramanlık mecmuası

BAHADIR

22 MART 1966 FİATI 100 KURUŞ YIL 1 SAYI 17

YILMAZ AVCI

Devamı arka kapak içinde

BAHADIR

YAZAN : Altan DELİORMAN
RESİMLEYEN : Yücel KÖKSAL

ÇÖLDE TUZAK

ÖZET:
Göktürklerin kurt başlı kutsal Gök bayrakları çalınınca, İstemi Yabgu, Bahadırın buyruğuna verdiği kırk çeriyi onu bulmaya gönderdi... Güneye giden kafile şimdi çölde...

BU SARNIÇ YÜZ YILLARDAN BERİ ÇÖLDE SUSUZ KALAN YOLCULARIN İMDADINA YETİŞMİŞTİR...

AMA BU SUDAN ANCAK BURANIN YOLUNU BİLENLER FAYDALANABİLİR.. SEN OLMASAN BİZ BURADA SU BULUNDUĞUNU NEREDEN BİLECEKTİK?

NEYSE.. FAZLA LÂFI BIRAKALIM.. İSTEYEN SU İÇSİN, ATINI SULASIN, DİLEYEN YIKANIP SERİNLESİN

Çeriler pusatlarını, kalkanlarını çıkarıp suya daldılar.. Neşelenmişler, serinlemişlerdi.. Su tulumlarını dolduruyor, biribirleriyle şakalaşıyorlardı...

BURADA KENDİMİZİ, ATLARIMIZI İYİCE SULAYALIM.. ÇÖLÜN BUNDAN SONRAKİ KISMINDA KOLAY KOLAY SU BULAMAYIZ..

HEH HEH.. ŞİMDİ GÖRECEKLER.. BAKALIM BOĞULURKEN NE YAPACAKLAR?

Onlar yıkanırlarken kılavuzları Hişam usulca yanlarından ayrıldı ve karanlık bir köşede kayboldu.. Kalabalıkta onun yokluğu farkedilmedi bile...

DEMİN BİR YUDUM SUYA HASRETTİLER.. HALBUKİ SUYUN ÇOKLUĞU ONLARIN FELÂKETİ OLACAK

17/3

HİŞAM AĞIR VE KALIN BİR KAPAĞIN ÖNÜNE GELDİ.. SONRA YANDAKİ KAYALARDAN TIRMANARAK KAPAĞI AÇIP KAPAYAN BİR MANİVELANIN YANINA ULAŞTI... AĞIR ZİNCİRLERİN BAĞLI OLDUĞU TEKERLEĞİ ACELE ACELE ÇEVİRDİ...

BU KAPAĞIN ARDINDA BİR YERALTI GÖLÜNÜN SULARI VAR.. KAPAK AÇILINCA SULAR BOŞANACAK VE SARNICI DOLDURACAK..

GERÇEKTEN AĞIR ZİNCİRLER DÖNDÜKÇE KAPAK YAVAŞ YAVAŞ YUKARI KALKTI VE ALTINDAN COŞKUN BİR SU HIRÇIN GÜRÜLTÜLER ÇIKARARAK VE KÖPÜKLER SAÇARAK AKMAYA BAŞLADI.. BU SU, AZ SONRA BAHADIR VE ÇERİLERİN BULUNDUĞU SARNICI BASIP ONLARA ÖLÜMÜ İLETECEKTİ..

AFERİN HİŞAM.. UYSAL DAVRANIP AKILLICA İŞ GÖRDÜN

SARNIÇTAKİLER, SUYUN BİRDEN YÜKSELDİĞİNİ FARKETTİKLERİ ZAMAN ÇOKTAN İŞ İŞDEN GEÇMİŞTİ...
HEY!.. NE BİÇİM İŞ BU? SU BOYUNA YÜKSELİYOR!.. ŞURADAKİ SANDALA ERİŞİN.. YÜZME BİLMEYENLER ONA BİNSİN...
SANDAL İŞLERİNE YARADI.. TUTUNUP KENDİLERİNİ SANDALA ÇEKTİLER.. BU İŞİN NASIL OLUP BİTTİĞİNİ ANLIYAMIYORLARDI...
BENİM AKLIM BÖYLE DERİN İŞLERE ERMEZ.. İLİĞİME KADAR ISLANDIM..
ÇÖL ORTASINDA SU BASKINI DUYULUP GÖRÜLMÜŞ İŞLERDEN MİDİR BAŞBUDAK?
BURAYA GELİN.. SU ÜSTÜNDE BOCALAMAYIN...
SU DURMADAN YÜKSELİYOR.. NEREDEYSE TEPEMİZ TAVANA DEĞECEK!..
BU İŞ NERDEN BAŞIMIZA GELDİ? MUTLAKA O MEŞİN SURATLI KILAVUZ ARABIN KALLEŞLİĞİDİR.. ONUN DİLİNİ KOPARMAK BOYNUMUN BORCU OLSUN..
ARTIK SANDAL DOLDU.. ŞUDA KALANLAR KENDİLERİNİ ŞU İSKELEYE ÇEKSİNLER!..
EVET.. ORTALIKTA GÖRÜNMÜYOR, DEMEK BİZİ TUZAĞA DÜŞÜREN O KILIKSIZ UĞRU HA..
17/5

O sırada yüzünde hâince bir sırıtış beliren kılavuz Hişam gizli bir geçitten geçerek demir bir parmaklığı kaldırdı ve dışarı çıktı... Buraları avucunun içi bildiği gibi anlaşılıyordu...
BU GÖKTÜRKLER DE AMMA BÖN ADAMLARMIŞ HA.. AKILLARI HİLEYE YATMIYOR, KURNAZLIK NEDİR BİLMİYORLAR, ÇABUK TUZAĞA DÜŞÜP TEZ ALDANIYORLAR.. AMA BÖYLE OLMASI DA İŞİME YARADI..
Hişam, dışarda bekleyen atlardan birine çabucak atlayıp dizgin boşalttı...
HAK YERİNİ BULDU.. BİZİM ATLARIMIZDI, YİNE BİZE KALDI.. HEMEN ZERNALİYEYE DÖNMELİYİM !..
Fakat, neye uğradığını anlamadan Hişam'ın omuzuna bir ok gelip saplandı...
Aaah!
Oku atanlar, ünlü Sâsâni hükümdarı Nûşirevan'ın çelik zırhlı askerleriydi...
YERİNDEN KIMILDAMAYA KALKIŞMA.. KURUŞ'UN OĞLU, ATEŞ KIRALLARININ GÖLGESİ ULU NÛŞİREVAN ADINA AND OLSUN Kİ GÖZÜNÜ OYARIM..
17/6

Hişamın eli ayağı tutmaz olmuştu.. Sâsâni çerileri onu ite kaka kumandanlarının önüne getirdiler
ARAPLARIN BULUNDUĞU YERDE TUZAK DA VARDIR.. ONUN İÇİN DİKKATLİ OLUN..
Sâsâni çerileri tapınağa girince yığılı silâhlarla karşılaştılar...
İÇERDE GÖKTÜRK ATLILARI VAR.. ONLARI SARNIÇTA BOĞDUM..
AFERİN.. BİZİ YORMADAN KONUŞTU.. ONA İLİŞMEYİN.. FAKAT BU MENDEBUR GÖKTÜRKLERİN BURADA İŞLERİ NE, ANLIYAMADIM
İŞTE SİLÂHLARI BURADA..
KENDİLERİ DE ŞU ANDA ZERDÜŞT'ÜN VADETTİĞİ SONSUZ CENNETTE RUHLARINI DİNLENDİRİYOR OLMALILAR..
PUSATLARIN BAŞINDAKİ NÖBETÇİLER, GÜRÜLTÜLERİ DUYUP İRKİLDİLER..
O NE? ORADA BİRİLERİ Mİ VAR?
YOK CANIM! KİM OLACAK.. OLSA OLSA BİZİM İÇERDE YIKANAN ÇERİLERDİR
Halbuki durum hiç de sandıkları gibi değildi.. Pusatsız Türklerden biri elindeki meşaleyi tutup ilerleyince Sasanilerle burun buruna geldi..
BU EKŞİMİŞ SURATLI HÖDÜKLER DE NEREDEN ÇIKTI YAHU?
17/7

O anda Sâsaniler kapıda belirdi

BOŞUNA DEBELENMEYİN, SİLÂHINIZ YOK.. EN KÜÇÜK HAREKETİNİZDE HEPİNİZİ OKA TUTARIM.. TUTSAĞIMIZ OLDUNUZ

VAY CANINA.. KÖTÜ KISTIRDILAR BİZİ..

Öte yandan sarnıçtakiler güçbelâ kurtulup tahta iskelenin üzerine çıkabilmişlerdi...

BU TUZAKTAN SAĞ KURTULMAK İMKÂNSIZDI.. AMA ŞANSIMIZ VARMIŞ Kİ CANIMIZI KURTARDIK

HİŞAMI ELE GEÇİRDİĞİMİZ ZAMAN BANA BIRAKIN.. CANINI TAMUYA BEN GÖNDERECEĞİM

Merdivenlerin başına gelince garip sesler duydular...

VAY VAY VAY... BİZİM YOKLUĞUMUZDA YUKARDA EPEYİ İŞLER DÖNMÜŞ GALİBA...

BUNLAR YABANCI SESLER

EVET YÜZBAŞI KUTLUK.. FAKAT ŞİMDİ KONUŞMAKTAN ÇOK DİNLEME ZAMANI.. ATALARIMIZ SÖZ GÜMÜŞSE SÜKÛT ALTINDIR DEMİŞLER

NÖBETÇİ OLAN GÖKTÜRKLERİN DÖRT YANI SARILMIŞ, SİLÂHLARINI ALMALARINA FIRSAT KALMAMIŞTI..
BUNLARIN BAŞKA YOLDAŞLARI DAHA OLMALI.. HER TARAFI İYİCE ARAYIN
HABERİMİZ OLMADAN PUSATIMIZI ALIRSINIZ AMA AĞZINIZDAN LÂF ALAMAZSINIZ..
SİZ DE SÖYLEYİN BAKALIM ?.. KAÇ KİŞİSİNİZ, BURALARDA İŞİNİZ NE ? TÜRKİSTANDAN BURAYA NİÇİN GELDİNİZ, ANLATIN..
Merdiven başına erişen Türk çerileri konuşulanları duymuşlar, olup bitenleri anlamışlardı.. Bu duruma canları sıkılmıştı...
Sâsâni askerleri sarnıcın merdivenlerine yöneldiler
ŞURADAN BİR SES GELDİ GALİBA..
YİĞİTSENİZ TEKE TEK ÇIKIN DA VURUŞALIM... KİŞİYE PUSU KURDURUP SİLÂHINI ALMAK, SONRA DA TUTSAK ETMEK ERLİK MİDİR SANIYORSUNUZ ?
BARTU MEYDAN OKUYUP BİZİM İÇİN ZAMAN KAZANMAK İSTİYOR BOŞUNA.. ARTIK ÇOK GEÇ.. YAPACAK HİÇ BİR ŞEYİMİZ YOK.. PUSATLAR DIŞARDA..
EVET.. BAŞKALARI DA OLABİLİR !..
NE BÖBÜRLENİP DURUYORSUN BE.. TÜRKELİNDE SENİN GİBİSİNDEN KUMANDAN DEĞİL, ÇERİ BİLE OLMAZ
NE DEDİN, NE DEDİN ? BAŞIN GÖVDENE AĞIR GELMEYE BAŞLADI GALİBA...
Meydan okuyan Bartuyu kollarından tutan dört sâsâni çerisi onu ite kaka kumandanın karşısına çıkardılar... Fakat yiğit Türk korkup çekinmek şöyle dursun, büsbütün dikine konuşmaktan geri kalmıyordu

Bartu'nun başının adamakıllıya belâya girdiğini gören Bahadır ve çeriler birden ortaya çıktılar..
HEY! DURUN.. USULUZU MU KAÇIRDINIZ? NE YAPIYORSUNUZ?
BU DA NERDEN ÇIKTI? BEKLETMEYİN, CEZASINI VERİN...
YAŞA BAHADIR.. KELLEMİZ GİDİYORDU
"TUTSAK OLMUŞ ERLERİN KAFASINI VURMAK SİZİN İLERDE ERLİK Mİ SAYILIR? NEYİN NESİ OLURSUNUZ? BAŞBUĞUNUZ KİMDİR? ÇIKSIN ORTAYA, SÖYLEŞİP, KONUŞALIM..
SÂSÂNİLER ŞAŞIRMIŞLARDI.. BARTU BU ŞAŞKINLIKTAN FAYDALANIP KOLLARINI KURTARMAK İSTEDİ..
GERİ DURUN BRE SOYSUZLAR.. SİLÂHSIZ YAKALAYIP BASTIRDINIZ DİYE BÜSBÜTÜN DE ÖLDÜK MÜ SANIRSINIZ?
BIRAKMAYIN KOLLARINI.. BU KÖPEK TÜRKLERİNİ BİR DERS VERELİM DE AKILLANSINLAR
SÂSÂNİ ÇERİŞİ, BİRDEN KILICININ TERSİYLE, HAZIRLIKSIZ BULUNAN BAHADIRIN BAŞINA VURDU
KÖPEK SENİN BABANDIR! ZALİM NÜŞİREVAN'A DA ANCAK SENİN GİBİ KÖPEKLER YARANIR
HİH HİH HİH.. ŞİMDİ GÖRECEĞİZ BUNU DELİKANLI..
AL BAKALIM.. KİMİN SOYLU, KİMİN SOYSUZ OLDUĞUNU ARTIK ANLAMIŞ OLACAKSIN

VAY ÇÖL ÇAKALI VAY. SENİ DOĞURDUĞU İÇİN ANANI PİŞMAN ETMEK BOYNUMA BORÇ OLSUN. KOLLA KENDİNİ !..
BAHADIR SÖZÜNÜ BİTİRİP BİTİRMEZ İLERİ ATILDI. SOL YUMRUĞU SASANİ ÇERİSİNİN MİDESİNDE PATLADI. ADAM ACI İLE BÖĞÜRDÜ..
SİZİN BU KALIN ZIRHLARINIZ BAHADIRIN BUNRUĞUNA DAYANIR MI ?!..
Aah!
Sonra ikinci bir yumruk, küstah sasani çerisinin suratını ezdi. Adamın dudakları patlamış, burnundan koyu ve kirli bir kan şeridi süzülmeye başlamıştı..
AÇLIKLA EFENDİSİ OLAN TÜRKLER, ÜÇ BUÇUK İTİN SÖZÜNÜN ALTINDA KALIR MI SANDIN ?
YEDİM SENİ DOMUZ TÜRK.. CİĞERİNİ SÖKÜP ATIMA YEDİRMEZSEM BANA DA KEMİKKIRAN AŞAT DEMESİNLER..

İRANLI ŞASANİ YERE DÜŞEN KILICINI EL ÇABUKLUĞU İLE KAPIP MIZRAK GİBİ FIRLATTI. BAHADIRIN AYAĞI BİR TAŞA TAKILIP DÜŞTÜ
SANA BU KÜÇÜK SAVAŞ OYUNUNU GÖSTERMEKLE ŞEREF DUYARIM
ADAM HEMEN ATILIP BAHADIRIN ÜZERİNE ÇULLANDI
BU BOYUNDURUKTAN KURTULUP SAĞ KALAN ŞİMDİYE DEK GÖRÜLMEMİŞTİR KABADAYI...
Bahadır Son gücünü toplayarak koca öküzü üzerinden aşırttı.. Boyunduruk da boşaldı...
VAY CANINA.. BU AZGIN BOĞA BENİ FENA KISTIRDI YAHU.. BOĞULUYORUM
Sasani çerisi ters takla atıp düşerken Bahadır yetişip iri yapılı herifin beline kollarını doladı...
VAY TİLKİ VAY.. NASIL DA ALDANDIM
DÖVÜŞ OYUNUNDA TÜRKLERLE BAŞA ÇIKILIR MI SANDIN ?..
AŞAĞI ONU YENİP KEMİKLERİNİ KIRMAZSAN GÖZÜME GÖRÜNME
17/12

Aşat katıldı kaldı.. Kumandan, olup bitenlere bir türlü inanamıyor, hayretle Aşata bakıyordu...
NASIL OLUR BU? GÖRÜLMÜŞ ŞEY DEĞİL...
AL BAKALIM.. SEVGİLİ YİĞİDİNİN LEŞİ SENİN İÇİNE BELKİ DE FERAHLIK VERİR...
AH.. ANAM! SURATIM... YANDIM
Çok güvendiği bir yiğidinin böyle bir yenilgiye uğraması kumandanın bütün neşesini kırmıştı...
Fakat Bahadır ne Aşat'ın, ne de kumandanının daha fazla konuşmasına meydan vermedi.. koca dayıyı bütün gücüyle savurdu.. Adam yüzüstü kapaklandı.. Suratı bir taşın köşesine çarptı..
SENİ BAĞIŞLAYACAĞIMI SANIYORSAN ALDANIYORSUN.. TUTUN ŞUNU
SENİN GİBİ BİR CANAVARDAN BUNU ZATEN BEKLEMİYORUM
Çeriler hemen Bahadırın etrafını çevirdiler... Mızraklarını üzerine çevirerek bir kere daha teslim aldılar...
12/13
İYİCE BAĞLAYIN.. ONU KAZIĞA VURDURACAĞIM.. CEZALARIN EN BÜYÜĞÜNÜ, EN ACISINI VERECEĞİM ONA...

KARGI KULLANMAYI BİLMİYORSAN ONU NİYE TAŞIYORSUN
ÇABUK YETİŞİN.. ŞEYTANIN OĞLU BU..
DUR BE.. NE TELÂŞLANIYORSUN ŞAMATACI..
AY AY.. MIZRAĞIM.. ONU TUTUN.. MIZRAĞIMI ÇEKİYOR
BAHADIR BİRDEN ATILIP ÇERİLERDEN BİRİNİN KARGISINI TUTUP ÇEKTİ.. SONRA PARMAKLARININ BİRİNİN GÖZÜNE DALDIRDI
AH.. GÖZLERİM !..
BU KORKUNÇ BİR CANAVAR.. HEM ÇOK GÜÇLÜ, HEM DE BULUNMAZ BİR CESARETİ VAR ONU DURDURMALIYIZ..
EVET.. ONUN GÜCÜNDEN BAŞKA BİR ŞEKİLDE FAYDALANMAYI TASARLIYORUM
117/14
Artık Bahadırın önüne geçmek imkânsızdı.. Bütün orduya delicesine meydan okuyor, önüne çıkanları birer vuruşta yere yıkıyordu...

Bir zaman sonra kendine geldiğinde arkadaşları ile beraber kendisinin de bağlandığını gördü...
HAYDİ, YÜRÜYÜN.. ÇOK SALLANMAYIN.. SİZİ BEKLEYEN İŞLER VAR.. HAH HAH HA.. ANLADINIZ MI, ÇOK İŞİNİZ VAR..
Fakat birden başına inen bir gürz görür gözünü görmez etti.. Dünyası karanlıklar içinde kaldı..
NE ACI DEĞİL Mİ BAHADIR.. KADERDE TUTSAKLIK DA VARMIŞ..
GEVEZELİĞİ BIRAKIN KAMÇIYI YERSİNİZ
BUNLARIN ELİNDEN TEZ ZAMANDA KURTULMALIYIZ.. NASIL YAPACAĞIZ BUNU ?
ŞİMDİLİK SES ÇIKARAMIYALIM.. KURTULMAKTAN ÇOK GÖKBAYRAĞIN YANINA. VARMAYA ÇALIŞMALIYIZ..
BİR ZAMAN YÜRÜDÜKTEN SONRA SÂSÂNİLERİN BİNLERCE ÇADIRLIK BÜYÜK KARARGÂHLARINA VARDILAR
19/15

Çölde zorla yürümüşlerdi.. İran ordugâhına geldikleri zaman yeni hakaretlerle karşı karşıya kaldılar.. İranlı askerler en yakası açılmadık küfürleri savuruyorlar, bazıları da ellerine geçirdikleri taşları savuruyorlardı...
AL SANA EŞİR TÜRK.. NASIL, İYİ NİŞAN ALIYOR MUYUM
ELLERİM, KOLLARIM BÖYLE BAĞLI OLMASA BEN SANA NİŞAN ALMAYI İYİ GÖSTERİRDİM..
Ordugâha girdikleri zaman bir grup Türk çerisinin zorla taş kırdıklarını gördüler.. Nûşirevanın yaptıracağı yeni saray için taş kırdırılan Türkler güneye gönderilen keşif bölüğünün erleriydi...
ŞURAYA BAKIN.. BİR GRUP GÖKTÜRK DAHA GELİYOR.. YAZIK ONLAR DA TUTSAK OLMUŞ...
BAŞLARINDAKİNİ TANIR GİBİ OLDUM.. BAHADIRA BENZİYOR..
HAYDİ, YAKIT GEÇİRMEYİN, BU TAŞLARIN KIRIMI AKŞAMA BİTMİŞ OLACAK..
NİHAYET KUMANDANIN ÇADIRI ÖNÜNE GETİRİLDİLER.. ETRAFTA SİLÂHLI NÖBETÇİLER DOLAŞIYORDU. KUMANDAN ÇADIRININ KAPISI ÖNÜNDE, ÇERİLERİN BAŞI KOLUNU KALDIRARAK HAYKIRIRDI...
17/16

Bahadırı tutsak alan askerlerin kumandanı Zulemas, Başkumandan Suresa'ya haber verilmesini istedi. O anda Başkumandan çadırının kapısında gözüktü...
EFENDİMİZ, YENİ TUTSAKLAR...
ANLADIK BE.. NE OLMUŞ YANİ.. GÖKTÜRK YABGUSUNU ESİR ALIP GETİRMEDİNİZ YA.. ALT TARAFI BEŞ-ON ÇERİ.
Suresanın Bahadırı hiç tanımadığı belli oluyordu.
FAKAT BUNLARIN BAŞINDAKİ ADAM HER ZAMAN RASTLANAN CİNSTEN BİR YİĞİT DEĞİL KUMANDAN
Suresa'nın kendisini azarlaması Zulemas'ın canını sıkmıştı. Acısını tutsakların sırtından çıkararak yiğitlik taslamak istedi. Kamçısını bütün gücü ile savurdu.. kamçı Bahadır'ın göğsünde şakladı...
BU ADAM ÇOK GEVEZE.. GÖKBAYRAK İÇİN GELDİĞİMİZİ ANLAMAZLARSA İŞİMİZ DAHA KOLAYLAŞIR...
HİÇ SES ETMEZSEM ZULEMAS'IN PLÂNI BOŞA ÇIKAR. YALANCI DURUMA DÜŞER
BAKIN.. ELLERİ BAĞLI OLDUĞU HALDE NASIL SALDIRACAK
Başkumandan Suresa olup bitenleri kaygısız bir tavırla seyrediyordu... Bahadırın yiğitçe duruşu onun da dikkatini çekmişti.. Onun bir beğ olup olmadığından şüphe etmişti...
YALAN DEĞİLDİ KUMANDAN.. DİLERSENİZ BİR DENEME DAHA YAPARIZ
DOĞRU SÖYLEMEDİN ZULEMAS.. BİLİRSİN Kİ BANA YALAN SÖYLEYENLERİ ÇARMIHA GERDİRİRİM
17/17

Zulemas Bahadırı döğüşe zorlamak için yine kamçısını kaldırıp indirmeye hazırlandı. Fakat Suresa buna engel oldu...

ÖTÜKENİN ULAĞI, YEDİ KIZIN DİLEĞİ, SIRTINA YER DEĞMEYEN, KİMSEYE BAŞ EĞMEYEN BAHADIR GELİYOR..
Bahadırın adını duyan Atraşil'in yüzü kaneti, gözleri büyüdü.. korku ve kızgınlıkla geri döndü..
AMA BU BAHADIRMIŞ.. ACUNUN EN YENİLMEZ YİĞİDİDİR O..
ONUNLA VURUŞAMAM BEN.. DAHA ROMADAYKEN ONUN ÜNÜNÜ DUYMUŞTUM.. KARŞISINA DİKİLENİ KOLAY BAĞIŞLAMAZ, BİR HIZLANDI MI ARTIK YAVAŞLAMAZ..
PEKİ KOCAKAFA.. MADEM O KADAR KORKTUN, KILICIMI BIRAKIYORUM, BU KIRBAÇ BANA YETER DE ARTAR BİLE..
BAHADIR, ATRAŞİL'İN DÖVÜŞTEN KAÇMAMASI İÇİN KILICINI ATTI VE BİR SASANİ MUHAFIZININ KIRBACINI KAPTI...

AMA.. AMA BU OLMAZ Kİ.. KILIÇA KARŞI KIRBAÇLA NASIL VURUŞURSUN ?..
ONU SENİN KÜÇÜK AKLIN ALMAZ.. ARTIK BU DURUMDA DA VURUŞMAKTAN KAÇMAZSIN YA..
NE KADAR USTALIĞIN VARSA GÖSTERMEKTEN GERİ KALMA.. BANA MERHAMET EDECEK BU ACUNDA YALNIZ SEN Mİ KALDIN ÖKÜZ ARABASI ?..
HAYDİ ATRAŞİL.. BUNU KENDİSİ İSTEDİ.. GÖSTER KENDİNİ, DURMA..
KOLLARINI KOPARIP GÖZLERİNİ.. AH, ŞEY.. KILIÇIM..
Atraşil çene yarıştırırken Bahadır birden kırbacı savurdu. Kırbaç iğrenç devin kılıcına dolandı
AHURAMAZDA ÜZERİNE ANT EDERİM Kİ, SENİN DERİNİ YÜZÜP PARÇA PARÇA DOĞRAYACAĞIM !..
17/20

Bahadır kırbacı kuvvetle çekince, Atraşil'in elindeki kılıç uçtu.. Şimdi ikisi de kılıçsız kalmıştı..
BEN SİZE DEMİŞTİM.. BU ADAM ŞEYTANIN OĞLUDUR DİYE..
ARTIK BUNUN DA GEREĞİ KALMADI..
Bahadır da kırbacını elinden bıraktı.. İş artık yumrukların konuşmasına kalmıştı...
Sonra hiç gecikmeden ileri atılarak kuvvetli bir yumrukla Atraşilin karın boşluğunu yokladı...
INGH!
Fakat Atraşil de çok güçlüydü.. Hemen davranıp kafasını Bahadırın yüzüne hızla çarptı
KİM OLURSAN OL, ACUNUN KIRALI OLSAN BİLE SENİN CANINI TAMUYA GÖNDERECEĞİM BENİ REZİL ETTİN

Devamı Haftaya

Dehşet Ülkesi — Çizen : Yalçın Saygı

BU KAPLAN ADAMDIR.. KONUŞAMAZ AMA SÖYLENENİ ANLAR..
İNANILMAZ ŞEY
Yavuz Sirgüşe aradığı şeyin ne olduğunu açıklayınca yardıma karar verdi
Aslanlar kampımıza saldırdı, ölmeden önce profesör aradığı yerin Oki-Tupamba olduğunu bana söyledi...
BU ŞEHİRDEN SÖZ AÇILDIĞINI DUYDUNUZ MU
ELBETTE..OKİ TUPAMBA VARDIR..ONU BULURUZ
İLK HEDEFİMİZ ETYİYEN AĞAÇLARIN DİBİNDE YETİŞEN BİTKİYİ BULMAKTIR
SONRA KAYIP ŞEHRİ BULMAK İÇİN PİGMELER BÖLGESİNDEN GEÇECEĞİZ..
ŞİZİNLE HER İŞE GİRİŞİRİM..
Biraz ötede...
Bir dev örümceğin kovaladığı bir fare, etyiyen ağacın yapraklarına takıldı ve az sonra bir şey kalmadı
ŞURAYA BAKIN..MÜTHİŞ BİR ŞEY BU
AĞAÇ BÜTÜN KÂŞİFLERİ BÖYLE YAPACAK..OKİ TUPAMBA BENİM OLACAK
MAKSATLARINI BİLDİĞİMDEN HABERLERİ YOK BİR GECE PROFESÖRÜ GİZLİCE DİNLEMİŞTİM..
kendi kendine konuşan adam kılavuz Remzi idi... Kaşai ırmağında ihanet ederek gruptan ayrılmış, ormana dalmıştı...
DAHA ÇOK YOLUMUZ VAR MI?
HAYIR, GELİYORUZ DİKKAT EDİN, ETYİYEN AĞACIN ÇOK GENİŞ TESİR ALANI VARDIR
17/24

BU AĞAÇ AVINI NASIL YAKALIYOR?
AHTAPOT KOLUNA BENZEYEN SARMAŞIKLARI İLE AVINI YAPRAKLARI ARASINA ALIYOR, BİR SU SALIP ERİTİYOR
KAPLAN ADAM BİZE İŞARET VERİYOR.. BİR ŞEY OLMALI..
NE GÖRDÜN?
BİR ADAM.. YARALI GİBİ...
BU ADAM SIRTINDAN KURŞUNLA VURULMUŞ.. ÇOKTAN ÖLMÜŞ
BU ADAM HAMALLARDAN BİRİYDİ.. KAÇMIŞTI..
ÖLELİ ÇOK OLMAMIŞ.. BU YAKINDA BEYAZLAR VAR..
KİM BU ALÇAK? PROFESÖRLE YARDIMCISININ TÜFEĞİNİ ELE GEÇİRMİŞ BİR ZENCİ Mİ?
MÜMKÜNDÜR.. KILAVUZUNUZ VAR MIYDI?
EVET.. KASAİ IRMAĞINDA BİZDEN AYRILDI.. TUHAF BİR TİPTİ
İŞTE O ŞİMDİ BİZİ TAKİP EDİYORSA HİÇ ŞAŞMAM
AMA PROFESÖRÜN KAYIP ŞEHRİ ARADIĞINI BİLMİYORDU Kİ
ÖĞRENMİŞ OLABİLİR.. TAMAH İNSANI KATİL YAPAR
Az sonra üçü de et yiyen korkunç ağacın yakınına geldiler..
İŞTE ARADIĞINIZ OT.. AMA ONU ALMAK İMKÂNSIZ.. BİZİ YEYİP YUTAR BU AĞAÇ..
ZATEN PROFESÖRÜN DE ASIL AMACI OKİ-TUPAMBA İDİ
17/25

O sırada hiçbiri korkunç tehlikenin farkında değillerdi...

DİKKAT YAVUZ
AMAN

Sirgüsün soğuk kanlılığı Yavuzu muhakkak bir ölümden kurtardı

HAYATIMI SİZE BORÇLUYUM
BAKIN

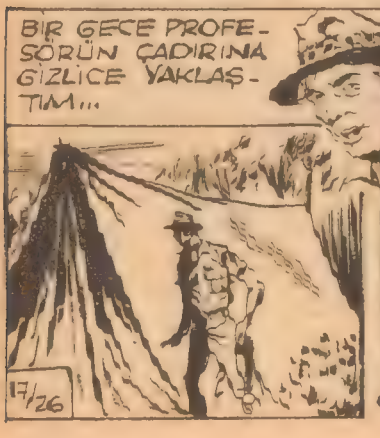
Koca yılan et yiyen ağacın yaprakları arasında birden kayboldu

NE KORKUNÇ MANZARA.. BURADAN UZAKLAŞALIM

O KADAR ACELE ETMEYİN DOSTLARIM..
OO..KILAVUZ REMZİ

NE YAPMAK NİYETİNDESİN?
SİZİ ORTADAN KALDIRMAK.. OKİTUPAMBA BENİM OLACAK

BUNU NASIL ÖĞRENDİN
KASAİYE VARMADAN, PROFESÖRÜN İHTİYATSIZLIĞINDAN


BİR GECE PROFESÖRÜN ÇADIRINA GİZLİCE YAKLAŞTIM...
17/26

BİR HARİTAYI GÖZDEN GEÇİRİP BİR DEFTERE NOTLAR ALIYORDU
OKİTUPAMBA ŞURADADIR

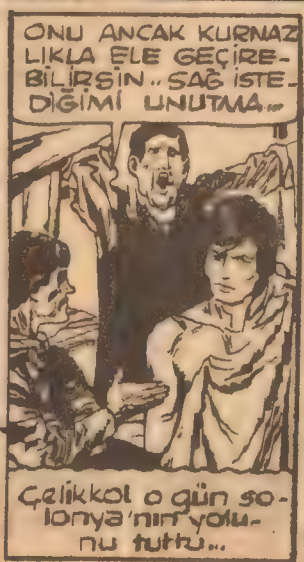
BİRKAÇ DAKİKA SONRA DIŞARI ÇIKTI..
UZAKLAŞIYOR.. NE YAZDIĞINI OKUMALIYIM

ÇADIRA GİRDİM VE...
PROFESÖRÜN ESRARLI ŞEHİR HAKKINDA YAZDIĞINI OKUDUM
SONRA HEYETTEN AYRILDIM.. FAKAT ONLARI TAKİP ETTİM.. EE.. PROFESÖR NEREDE PEKİ?
ÖLDÜLER.. TEK SAĞ KALAN BENİM
BİZİM KAPLAN NEREYE SAVUŞTU?
ÖLDÜLER Mİ? İŞİM KOLAYLAŞTI.. SİZ DE YOK OLUNCA OKİ TUPAMBA BENİM OLACAK...
SEN ÇILDIRMIŞSIN..
ŞEHRİN YERİNİ BİLMİYORSUN.. AMA BİZ BİLİYORUZ.. ANLAŞSAK OLMAZ MI?
YAVUZ, KURTULMAK İÇİN YALANA BAŞVURDU...
BUNU İYİ DÜŞÜN REMZİ
BU ADAM KABUL ETMEZ VAKİT KAYB ETMEDEN HAREKETE GEÇMELİ...
TEKLİFİNİZ BENİ İLGİLENDİRMİYOR.. OKİ-TUPAMBAYI KİMSENİN YARDIMI OLMADAN BULURUM
ONU ASLA BULAMIYACAKSIN
BU BENİM İŞİMDİR...
FAKAT REMZİ, KAPLAN ADAMIN VARLIĞINI BİLMİYORDU
ANİDEN GÖRÜNÜNCE YAVUZ KORKUDAN TİTREDİ...
17/27

Devamı Haftaya

Çelik Kol

Çizen : Kasım Koç



O ZAMAN DA BU YABAN DOMUZLARINI CANLI ELE GEÇİREMEYİZ...
LUAR NEHRİNİ RAHATÇA GEÇTİLER VE KAMPLARINA YOLLANDILAR...

BLUVAYA DÖNÜNCE TOMAS JİFFER KARA PRENSİN KARŞISINA ÇIKTI...
MONSENYÖR EDVARD,, BENİ İSTEMİŞSİNİZ...

TEŞEKKÜR EDERİM TOMAS,, AKILLI HAREKET ETTİN.. BU ŞOLONYADA SANA IHTIYACIMIZ VAR..

VELİAHDIN TARAFTARLARI BAŞ KALDIRMAYA BAŞLADI... KÖYLÜLER ET VE TAHIL VERMİYOR..ÇETELER ASKERLERİMİZE SALDIRIYOR

JİFFER KÖPEK DİŞLERİNİ GÖSTERDİ
BU, AZ MASRAFLA İYİLEŞTİRİLECEK HAFIF BİR HASTALIKTIR EFENDİM...

TEDAVİ ZALİMCE, FAKAT ÇABUKTUR.. BİZ BRETANYADA VE MENDE BU USÜLÜ TATBIK ETTİK
17/50

EVET BİLİYORUM.. BU EYALETTE DE KENDİ USULLERİNİ TATBIK EDECEKSİN... JAN ŞANDOS SENİN USULLERİNE KARŞI, AMA BEN SENİ MÜDAFAA EDECEĞİM..

İNGİLİZ ORDUSUNUN BAŞ-KOMUTANI JAN ŞANDOS HOMURDANDI...

BRETANYA İLE MEN EZİLDİ MONSENYÖR.. FAKAT ŞİMDİ ORADA DÜŞMANLARIMIZ HER ZAMANKİNDEN DAHA FAZLA...

KARA ŞÖVALYELERİNİZ HER YERE RÜZGÂR EKİYORLAR.. BİR GÜN FIRTINA BİÇECEĞİZ

Tomas Jiffar gülmekle yetindi

KARA PRENS İSE HİÇ SESİNİ ÇIKARMADI..

JİFFAR KARA ŞÖVALYELERİNİ SOLONYAYA SALDI..

BİR ZAMAN SONRA BÜTÜN SOLONYA KAN VE DEHŞET İÇİNDE KALMIŞTI...

BİZİM GEÇİŞİMİZİ UNUTMIYACAKLAR

SÜRÜLER GÖTÜRÜLDÜ, AMBARLAR BOŞALTILDI, KİLERLER YAĞMA EDİLDİ

BURADA HER ŞEY ÇOK GARİP.. BU YIL MEŞE AĞAÇLARI GARİP MEYVALAR VERMİŞ...

...ve köylerin giriş yerlerinde birçok adam asıldı...

ÇELİKKOL İLE ARKADAŞLARI HAYDUTLARIN PEŞLERİNE DÜŞMÜŞLERDİ

GENE GEÇ KALDIK.. İBLİSLER ÇOKTAN SAVUŞMUŞ...

ŞURADAN GİTTİLER EFENDİ.. ALINLARINDA CEHENNEMİN DAMGASINI TAŞIYORLARDI
ONLARI UYURKEN BASTIRMALI.. KAMPLARINA GİRMELİYİZ.. AMA BİR YERDE İKİ GÜNDEN FAZLA KALMIYORLAR..
JİFFARLA ADAMLARI İNGİLİZLERİN TUTTUKLARI BÜTÜN KALELERE GİRMEK HAKKINA SAHİPTİLER
Önce yaz, arkasından da sonbahar geçti...
BAŞARISIZLIK İÇİNDEYİZ. JİFFARLA ÇAPULCULARI BİR ŞEHİRDE KIŞLAYACAKLARDIR.. KÜÇÜK DÜŞTÜM...
İMKÂNSIZ BİR İŞE GİRİŞTİNİZ ÇELİKKOL
BAŞKUMANDAN BANA GÜVENDİ AMA BEN ONUN EMRİNİ YERİNE GETİREMEDİM..
SAKİN OL ÇELİKKOL
JİFFARLA ADAMLARI SERBESTÇE DOLAŞIYOR, SEN SAKİN OL DİYORSUN
KESKİN RÜZGÂR AĞAÇLARDAKİ SON YAPRAKLARI DA SÜPÜRDÜ...
JİFFER BLUAYA DÖNDÜ..
BU EYALETTE DÜZENİ SAĞLADIK.. SANDOS BUNU BÜTÜN ASKERLERİYLE YAPAMAZDI.. BLUA'DA KALMAK İSTER MİSİN?

İYİ İŞ GÖRDÜK..BİRAZ DİNLENME ZAMANI GELDİ...

MÜSAADENİZLE MONSENYÖR, ADAMLARIMLA BİRLİKTE ENDR KIYISINDAKİ ŞATOMA ÇEKİLECEĞİM

ŞAHİN YUVASINA MI PEKİ, GİT ÖYLEYSE

PRENS, JİFFARLA ADAMLARININ KIŞIN TÜCCARLARI SOYDUĞUNU BİLMİYORDU

ÇELİKKOL İLE ARKADAŞLARI MANASTIRDA KÖTÜ BİR MEVSİM GEÇİRİYORLARDI...

JİFFARLA ADAMLARI VERTİ'DEKİ ŞATOYA ÇEKİLDİLER...

ORAYI BİLİRİM.. YÜZ ADAM BU SIĞINAĞI HÜCUMLA ALAMAZ.. ÇILGIN OLMA...

TANRININ İZNİYLE ORAYA GİRMENİN YOLUNU BULACAĞIM

YERİNDE DAHA İYİ GÖRÜRÜM.. ORAYA YALNIZ GİDECEĞİM

ŞATO BİR TEPENİN ÜZERİNDE YÜKSELİYORDU. "ŞAHİN YUVASI.."NA GİDEN BİR TEK YOL VARDI...

Çelikkol yarım gündür orayı gözlüyordu...

ŞANSIM VARMIŞ.. KAPI AÇILIYOR

Bir soytarılar arabası yolda ilerliyordu...

OYUNCULAR

Çelikkol aniden Başkumandanın sözlerini hatırladı

YALNIZ SOYTARILARDAN HOŞLANIR..

Oyuncular ilk hana indiler.. Çelikkol da peşlerinden gitti...

SENYÖR JİFFAR TRUPUMUZDAN ÇOK HOŞLANDI

HERKESE YİYECEK VE İÇECEK VER HANCI.. BOL PARAMIZ VAR

BİLİYORUM, BİLİYORUM.. DUVARLARIN ARKASINA ANCAK SOYTARILARLA ŞAKLABANLAR GİREBİLİR

KIŞ SONA ERMEDEN TEKRAR GELMEMİZİ İSTEDİ..

BİZİM GİBİ SANATLARINI İYİ BİLEN BAŞKALARINI DA GÖNDERMEMİZİ İSTEDİ

ÇELİKKOL SEVİNÇLİYDİ.. HEMEN YOLA KOYULDU

İŞTE YOLUNU BULDUM

ARKADAŞLARI ONU BU KADAR ERKEN BEKLEMİYORLARDI

NE OLDU ÇELİKKOL

BANA ÜSTÜ ÖRTÜLÜ BÜYÜK BİR OYUNCU ARABASI BULMALISIN..

BÖYLE BİR ŞEYİ ÇOK UCUZA SATACAK BİRİNİ TANIYORUM

NE KADAR PARA İSTEDİĞİNİ SOR

13/34

Aynı gün keşişin evinde bir savaş meclisi toplandı

Çelikkol planını uzun uzun anlattı...

İYİCE ANLADINIZ MI? KABUL EDİYOR MUSUNUZ?

TEHLİKELİ DEĞİL Mİ?

ŞATOYA GİRMEK İÇİN İYİ.. YA SONRA?

BÜYÜK CÜRET İŞİ..

Devamı Haftaya

BAHADIR
Salı Günleri Çıkar
Haftalık Resimli Mecmua

İSLÂMÎ BİLGİLER ANSİKLOPEDİSİ

Selâhaddin ŞAR'IN yazdığı bu kitapta :
İslâmiyete ait bütün esaslar A'dan Z'ye kadar alfabetik olarak bir araya toplanmıştır.

BU ESERDEN KİMLER FAYDALANABİLİR

- Din okulları ve diğer bütün okulların öğretmen ve öğrencileri.
- Müftüler, imamlar, vaizler ve bütün din işlerinde çalışanlar.
- İslâm dini hakkında bilgi edinmek isteyen herkes.

Kitabın kapağında **KÂBE-İ MUAZZAMA'nın** dünyada en yakından çekilmiş tek fotoğrafı yer almıştır. Ciltli Fiatı 12,5 Liradır. KİTAPÇILARDAN ARAYINIZ Posta ücreti yayınevine ait ÖDEMELİ GÖNDERİLİR.

BURHAN YAYINEVİ — Babıâli Cad. 64/3 - İstanbul

Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü : Burhaneddin ŞENER ★ İdare yeri : Babıali Caddesi 64/3 İstanbul ★ Posta Kutusu 1253 İst. ★ Telefon : Neşriyat : 22 64 47 idare : 27 54 59 ★ Basıldığı yer : Duran Ofset Basımevi ★ İLÂN : Özel anlaşmaya bağlıdır. ★ Abone kaydedilmez.

Devamı Haftaya

GELECEK SAYIMIZ

Her Hafta Salı Günleri
Bayiinizden Bir BAHADIR
MECMUASI isteyiniz